

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
DI
TECNOLOGIA

Istituto Comprensivo Statale

di CALCINATO (BS)

Anno scolastico 2016-2017

CLASSE 1A

Prof. Giuseppe DEL DUCA

1. Profilo della classe

- ✓ La classe, composta da 23 alunni, costituita da 12 maschi e 11 femmine, inoltre è presente l'alunno Abramo il quale è seguito dal collega di sostegno e dall'assistente alla persona. Nell'insieme la classe dimostra un livello accettabile livello di preparazione e discreta attitudine alla grafica. Gli alunni partecipano alle attività proposte, anche se spesso la loro attenzione va richiamata e sollecitata. Dal punto di vista disciplinare non si riscontrano gravi problemi, anche se la vivacità di alcuni è ancora eccessiva e poco controllata

2. Criteri e obiettivi

- ✓ Educare l'alunno ad un corretto uso delle strumentazioni tecniche e rappresentazione delle figure piane al fine di possedere una adeguata manualità tecnico operativa.

Progettazione, realizzazione e verifiche di esperienze operative	Principi di economia domestica	<ul style="list-style-type: none">• Costruire modelli riferiti ad oggetti d'uso comune utilizzando materiali di facile impiego• eseguire semplici istruzioni
Conoscenze tecniche e tecnologiche	I settori dell'economia	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere materiali e attrezzi• Riconoscere il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame• distinguere attrezzi e materiali• conoscere le principali materie prime
Comprensione e uso dei linguaggi specifici	Elemento del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente un oggetto applicando le regole del disegno geometrico• usare correttamente gli strumenti di disegno• conoscere i principali poligoni regolari• utilizzare i principali strumenti del disegno

3. La metodologia utilizzata

La metodologia seguita per il raggiungimento degli obiettivi didattici sarà quella che la pedagogia indica ovvero:

- a) *intuitiva* e ciò si è avuto attraverso il coinvolgimento di ciascun alunno ad una diretta partecipazione alle varie attività operative e di studio.
- b) lettura frequente dei testi ed esposizione del contenuto e dei significati
- c) ricerca in gruppo, da svolgere presso le proprie abitazioni di un argomento scelto dalla classe e suddivisione dei gruppi e seconda del territorio di appartenenza.

4. Attività

- ✓ Osservazione \ analisi del costruito
- ✓ Attività pratico-operative
- ✓ Attività grafiche
- ✓ realizzazione di modelli

5. Mezzi didattici e risorse

- ✓ materiali scritti
- ✓ mezzi audiovisivi mezzi tecnici, LIM
- ✓ laboratori

6. Gli strumenti di verifica

- ✓ La verifica sarà di tipo soggettivo (interrogazioni e prove estemporanee) e con esercitazioni pratiche per la comprensione del linguaggio grafico, al fine di comprendere l'acquisizione di competenze e la capacità di ogni alunno.

7. Criteri di valutazione

- ✓ La valutazione individuale si effettuata attraverso gli obiettivi preposti alla migliore conoscenza dell'alunno è sarà monitorata con un controllo costante del lavoro

assegnato. Inoltre il criterio di valutazione per la prova grafica sarà monitorato attraverso una griglia.

GRIGLIA di VALUTAZIONE DELLA PROVA GRAFICA di TECNOLOGIA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ nozioni ▪ concetti ▪ definizioni ▪ procedimenti 	<input type="checkbox"/> Gravemente insufficiente	4
		<input type="checkbox"/> Insufficiente	5
		<input type="checkbox"/> Sufficiente	6
		<input type="checkbox"/> Buono	7
		<input type="checkbox"/> Distinto	8
		<input type="checkbox"/> Ottimo	9-10
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare le conoscenze ▪ Usare metodi risolutivi ▪ Usare tecniche risolutive 	<input type="checkbox"/> Gravemente insufficiente	4
		<input type="checkbox"/> Insufficiente	5
		<input type="checkbox"/> Sufficiente	6
		<input type="checkbox"/> Buono	7
		<input type="checkbox"/> Distinto	8
		<input type="checkbox"/> Ottimo	9-10
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisi ▪ Sintesi ▪ Coerenza dei procedimenti ▪ Originalità nei metodi e nelle procedure 	<input type="checkbox"/> Gravemente insufficiente	4
		<input type="checkbox"/> Insufficiente	5
		<input type="checkbox"/> Sufficiente	6
		<input type="checkbox"/> Buono	7
		<input type="checkbox"/> Distinto	8
		<input type="checkbox"/> Ottimo	9-10

8. Contenuti:

a) esercitazioni grafiche con sviluppo di tavole

- ✓ Conoscenza e utilizzo degli strumenti da lavoro e le sue unità di misura nonché analizzare il disegno come strumento di linguaggio universale;

- ✓ Squadratura del foglio, uso del compasso e delle squadre, problemi di tracciatura delle rette;
- ✓ Disegno di figure semplici, triangolo equilatero isoscele e rettangolo, disegno esagono, ettagono, ottagono, decagono e dodecagono
- ✓ Costruzione di figure un po' più complesse come la realizzazione di una spirale policentrica e di un ovale, nonché la rappresentazione della spirale di Archimede;
- ✓ Conoscenza delle varie scale di riproduzione, pianta della classe in varia rapporti di riproduzione;
- ✓ Sviluppo di solidi principali (Tetraedro, Esaedro, Ottaedro, Icosaedro, Dodecaedro)
- ✓ Realizzazione di vari archi realizzati nelle diverse epoche.

b) Materiali e tecnologie: legno, carta, tessuti e pelli

- ✓ Le risorse materiali, conoscere il legno, le caratteristiche del legno, a che cosa serve il legno, conoscere la carta, i prodotti cartari, conoscere le fibre tessili, le fibre di origine animale, le fibre di origine vegetale, le fibre chimiche, i filati, i tessuti, pelle e cuoio.

c) Materiali e tecnologie: vetro, ceramiche, plastiche e metalli

- ✓ Materiale e tecnologie, conoscere il vetro, la produzione del vetro, le ceramiche, la materie plastiche, le gomme e i nuovi materiali, conoscere i materiali metallici, produzione e lavorazioni dei materiali metallici, ferro ghisa e acciaio, rame alluminio, magnesio titanio e metallici nobili

d) Le fibre tessili

- ✓ La classificazione delle varie fibre, le fibre naturali e le fibre chimiche, il cotone, il lino, la canapa, la lana le lane speciali, la seta Le fibre minerali e le fibre chimiche le fibre sintetiche La filatura, la tessitura il finissaggio e il confezionamento dei vestiti